

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении детского вокального конкурса «Новые голоса»
25 марта 2019 г. — 26 мая 2019 г.

I. Общие положения

1. Детский вокальный конкурс «Новые голоса» (далее — Конкурс) проводится на безвозмездной основе. Участие бесплатное и добровольное.
 - 1.1. Организатор: ООО «Главстрой-СПб специализированный застройщик».
Место нахождения: 199034, г. Санкт-Петербург, Наб. Лейтенанта Шмидта, д. 5/16, лит А.
 - 1.2. Соорганизаторы Конкурса:
 - 1.2.1. ООО «Ингга Сентерс Рус Оперэйшн», Торговый центр МЕГА Парнас (далее — «МЕГА»)
Место нахождения: 188660, Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Бугровское сельское поселение, д. Порошкино, ул. 117 км КАД (внешнее кольцо), стр. 1, торговый центр «МЕГА Парнас».
 - 1.2.2. ООО «Мастерская Максима Леонидова»
Место нахождения: 194358, г. Санкт-Петербург, пр. Энгельса, д. 154, торгово-развлекательный комплекс «Гранд Каньон», 3 этаж.
 - 1.3. Партнёры Конкурса:
 - 1.3.1. ГБОУ средняя общеобразовательная школа №482 Выборгского района Санкт-Петербурга.
Место нахождения: 194358, г. Санкт-Петербург, ул. Фёдора Абрамова, д. 6.
 - 1.3.2. ГБОУ средняя общеобразовательная школа №428 Приморского района Санкт-Петербурга.
Место нахождения: 197229, г. Санкт-Петербург, Юнтоловский пр., д. 51, корп. 6.

II. Цели и задачи Конкурса

1. Цели:
 - Конкурс направлен на поддержку творческого самовыражения и развитие музыкальных навыков у детей.
2. Задачи:
 - Раскрытие и реализация творческих способностей и дарований.
 - Поиск новых талантов.
 - Повышение исполнительского мастерства.
 - Развитие креативного мышления, коммуникативных компетенций.
 - Стимулирование педагогов к поиску новых форм, методов воспитания и творческого развития.
3. Площадка проведения Конкурса в сети Интернет: <http://events.glavstroi-spb.ru>.
4. Обратная связь с участниками Конкурса осуществляется через электронную почту konkurs@glavstroy.ru, куда отправляются вопросы, комментарии и предложения по ходу проведения всех этапов Конкурса.
5. Участниками Конкурса признаются лица, выполнившие все необходимые требования для регистрации в качестве Участников Конкурса, предусмотренные настоящими правилами.
6. Участие в Конкурсе автоматически подразумевает ознакомление и полное согласие Участника с настоящими Правилами, а также согласие на размещение фото и видеоматериалов со своим участием в целях рекламной кампании Конкурса.
7. Представители Организатора и Соорганизаторов входят в состав Оргкомитета (далее — Оргкомитет) Конкурса.
8. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отказать в участии в Конкурсе, если заявка заполнена не полностью, содержит недостоверную или заведомо ложную

информацию. Уведомление об отказе в принятии заявки на участие в Конкурсе не высылается.

9. Оргкомитет оставляет за собой право запросить дополнительную информацию об Участнике, включая копию паспорта, копию свидетельства о постановке на учет в налоговом органе.
10. Оргкомитет оставляет за собой право менять сроки проведения конкурса и ограничивать количество принимаемых заявок, о чем будет размещена информация в официальной группе Конкурса <https://vk.com/glavstroispbevents> и на сайте <http://events.glavstroi-spb.ru>.
11. В Конкурсе не имеют права принимать участие члены семей (дети, родные братья и сёстры) сотрудников компаний ООО «Главстрой-СПб специализированный застройщик», ООО «Ингка Сентерс Рус Оперэйшн», ООО «Мастерская Максима Леонидова».

III. Участие в конкурсе

1. В Конкурсе могут принять участие лица в возрасте от 3 до 17 лет включительно на дату подачи заявки, проживающие на территории Приморского и Выборгского районов Санкт-Петербурга. Участник может выступать сольно или в составе ансамбля (музыкального коллектива), численность которого составляет не более 30 человек.
2. Каждый Участник может быть заявлен только с одним вокальным произведением.
3. Участие возможно при условии заполнения онлайн-заявки, предоставления видеозаписи выступления с вокальным произведением любого жанра и предварительного Согласия на участие от одного из законных представителей (родителей, опекунов или попечителей) несовершеннолетнего Участника. Онлайн-заявку на участие в Конкурсе вокального ансамбля заполняет лидер музыкального коллектива, предоставляя видеозапись выступления коллектива.
4. Заявки на участие в Конкурсе принимаются на странице регистрации Конкурса — <https://goo.gl/PUoib1> в режиме онлайн с указанием полной информации об Участнике и его вокальном номере. Копии ответов Участника автоматически отправляются по адресу электронной почты, указанной в заявке, и считаются подтверждением участия.
5. Заявки на Конкурс, пришедшие после 14 апреля 2018 года, не рассматриваются, если иные изменения не вступили в силу после предварительного информирования общественности.
6. Согласие на участие несовершеннолетнего Участника за подписью одного из законных представителей является обязательным условием участия в Конкурсе. Заполненный бланк Согласия на участие принимается администратором при регистрации Участника на прослушивание. Согласие на участие в Конкурсе музыкального коллектива даёт законный представитель каждого Участника коллектива!

IV. Сроки и места проведения Конкурса

1. Общий срок проведения Конкурса — с **25 марта 2019 года по 26 мая 2019 года** (включительно). Конкурс считается завершённым с момента публикации результатов Конкурса на официальном сайте <http://events.glavstroi-spb.ru/>
2. Конкурс проводится в четыре этапа: отборочные туры, репетиции финалистов, финал и гала-концерт.
3. Регламент Конкурса:
 - **25 марта – 14 апреля** — приём заявок.
 - **20 и 21 апреля с 12:00 до 18:00** отборочный тур в ГБОУ школа №428 Приморского района Санкт-Петербурга по адресу: Юнтоловский пр., д. 51, корп. 6, актовый зал.
 - **26, 27 и 28 апреля с 12:00 до 18:00** отборочный тур в ГБОУ школа №482 Выборгского района Санкт-Петербурга по адресу: ул. Фёдора Абрамова, д. 6, актовый зал.
 - **30 апреля** — объявление имён полуфиналистов Конкурса.

- **1 – 16 мая** — репетиции полуфиналистов, серия мастер-классов от профессионалов по вокалу, сценической речи и пластике, подготовка финальных номеров с режиссёром.
 - **17 мая с 15:00 до 18:00** — финал конкурса в актовом зале ГБОУ школа №482 Выборгского района Санкт-Петербурга.
 - **26 мая** — гала-концерт в ТРК «МЕГА Парнас» и церемония награждения лауреатов.
4. О расписании и условиях посещения мастер-классов для полуфиналистов будет сообщено дополнительно.

V. Возрастные категории Участников на дату подачи заявки:

- 3-6 лет;
 - 7-13 лет;
 - 14-17 лет.
1. Если в Конкурсе принимает участие музыкальный коллектив, то не менее 75% Участников должны соответствовать одной из перечисленных возрастных категорий на момент подачи заявки.
 2. В каждой возрастной категории Конкурса предполагается присуждение звания «Лауреат» I, II, III степеней.

VI. Правила участия

1. Конкурсантом признаётся участник, полно и корректно заполнивший онлайн-заявку, пришедший на прослушивание одного из отборочных туров и на месте предоставивший администратору письменное Согласие на участие за подписью одного из законных представителей.
2. Участник Конкурса вправе выбрать удобное для него время и место участия в прослушивании одного из отборочных туров. Предварительный выбор даты прослушивания Участник делает во время заполнения онлайн-заявки. Смена времени и места допускается в рамках расписания прослушиваний. Участвовать в отборочных турах конкурсант может ТОЛЬКО ОДИН РАЗ.
3. На отборочных турах Конкурсанту присуждается порядковый номер выступления, совпадающий с порядком регистрации прослушивания у администратора. Продолжительность выступления на прослушивании должна составлять не более 3 (трёх) минут, жюри вправе остановить Конкурсанта во время исполнения без объяснения причин.
4. После объявления ведущего выступление Конкурсанта должно начаться не позже, чем через 10 секунд. Более длительная пауза будет расцениваться как отказ от участия в Конкурсе без права повторного выступления (за исключением технических неполадок и/или паузы по вине/необходимости Оргкомитета).
5. Вокальное произведение может быть исполнено в любом музыкальном жанре и на любом языке по желанию Конкурсанта. Программа выступления должна соответствовать возрасту исполнителя. Выбор репертуара – свободный, не противоречащий морально-этическим нормам, принятым на территории РФ. Категорически не допускается использование ненормативной лексики в текстах вокального номера.
 - 5.1. Во время конкурсных прослушиваний и финала произведение исполняется под фонограмму минус (–), возможен прописанный бэк-вокал в припеве, не допускается использование фонограмм плюс (+) с дабл-треком основной партии исполнителя.
 - 5.2. В Конкурсе не допускается исполнение а capella.
 - 5.3. В сольном выступлении возможен живой аккомпанемент, если на инструменте играет сам Участник.
 - 5.4. Конкурсант не имеет права использовать запись голоса. За нарушения правил исполнения Оргкомитет вправе дисквалифицировать Участника без объяснения причин.

6. Фонограмма сдаётся администратору во время регистрации Конкурсанта в день проведения прослушиваний и финала. Фонограммы принимаются на флеш-накопителе в формате MP3.
7. Конкурсант не может прибегать во время выступления к помощи других лиц, за исключением коллективных выступлений. При этом каждому Участнику (в том числе коллективному) разрешается участие шоу-балета (не более 8 человек), допускается использование видеоклипов и готовых фото-презентаций.
8. В конкурсных выступлениях разрешается использование собственных декораций и атрибутов, а также световых и прочих эффектов (в случае наличия). Монтаж и деинсталляция декораций, а также уборка сцены после выступления (в случае необходимости) являются индивидуальной обязанностью Конкурсанта и не должны превышать 15 секунд до/после конкурсного номера. Использование на сцене и/или в закрытых помещениях открытого огня, пиротехнических и аналогичных изделий, аэрозолей, спрей-красок и прочих потенциально опасных веществ, и материалов, **КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО!**
9. Конкурсанты, успешно прошедшие отборочный тур, приглашаются к участию в полуфинале. Имена полуфиналистов будут размещены в официальной группе Конкурса <https://vk.com/glavstroispbevents> и на сайте <http://events.glavstroj-spb.ru>, а также на сайтах у Организаторов и Партнёров после проведения всех отборочных туров.
10. На протяжении всех этапов Конкурсанты исполняют ОДНО заявленное вокальное произведение (концертный номер) продолжительностью НЕ БОЛЕЕ 3 (трех) МИНУТ. Более длинные фонограммы (номера) должны быть сокращены. Смена репертуара допускается до момента участия в отборочном туре.

VII. Состав жюри и система судейства

1. В состав жюри Конкурса включены специалисты по профессиональному образованию в области культуры и искусства. Состав жюри не разглашается до начала конкурса.
2. Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-балльной системе (каждому Участнику один член жюри может поставить только одну оценку от 1 до 10 баллов). На этапе отборочного тура судейство закрытое, в финале объявляются результаты каждого участника. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.
3. Во время проведения отборочных туров жюри имеет право остановить Участника в любой момент исполнения творческого номера.

VIII. Основные критерии оценки выступлений Участников:

1. Сложность и оригинальность музыкального материала.
2. Техника исполнения (чистота интонирования, дикция, ритмичность, тембр голоса).
3. Сценический образ, сценический костюм.
4. Артистизм.
5. Соответствие вокального выступления возрастной категории.
6. Режиссура выступления.

IX. Награждение

1. Победителям Конкурса, набравшим наиболее количество баллов в финале, присваиваются в каждой возрастной категории звания «Лауреат» I, II, III степеней. Финалистам, не вошедшим в число Лауреатов, присуждаются звания «Дипломанта».
2. Финалистам Конкурса предусмотрено присуждение специальных дипломов и ценных призов от Партнёров и Организаторов Конкурса. Выплата денежного эквивалента стоимости призов или замена другими призами не производится.
3. Награждение финалистов пройдет на Гала-концерте 26 мая 2019 года, также Организатор Конкурса по решению Жюри вручит одному из финалистов награду — «Главный Голос», а Организаторы Конкурса, ООО «Инга Сентерс Рус Оперэйшн» и «Мастерская Максима Леонидова», вручат свои награды.

X. Заключительные положения

1. Персональные данные, предоставляемые Участником, используются Организатором только в целях организации и проведения Конкурса.
2. Подавая Заявку на участие в Конкурсе, Участник автоматически выражает согласие на сбор, использование, обработку, хранение и распространение Организатором его персональных данных в целях организации Конкурса и передачи главного приза, а также иных призов, дипломов и подарков Участникам. Принимая участие в Конкурсе и заполняя Заявку Участника, Участник своими действиями (действиями своего законного представителя) подтверждает согласие на обработку и хранение его персональных данных, изображения и видеоматериала в базе данных Организатора в целях проведения настоящего Конкурса.
3. Решения Оргкомитета по всем вопросам, связанным с проведением Конкурса, являются окончательными и не подлежащими пересмотру. В частности, судейство членами жюри, его результаты являются окончательными, оспариванию и пересмотру не подлежат.
4. Оргкомитет оставляет за собой право размещать дополнительную информацию о Конкурсе.
5. С момента получения любого подарка, диплома или приза Участником Конкурса последний несет риск его случайной утери или порчи.
6. Если любой подарок, диплом или приз возвращен по какой-либо причине, он не может быть повторно востребован его обладателем.
7. Если по какой-либо причине любой аспект настоящего Конкурса не может проводиться так, как это запланировано, включая причины, вызванные заражением компьютерными вирусами, неполадками в сети интернет, дефектами, манипуляциями, несанкционированным вмешательством, фальсификацией, техническими неполадками или любой причиной, не контролируемой Оргкомитетом, которая искажает или затрагивает исполнение, безопасность, честность, целостность или надлежащее проведение Конкурса, Оргкомитет может на свое единоличное усмотрение аннулировать, прекратить, изменить или временно приостановить его проведение, без какой-либо ответственности перед любым Участником.
8. Законный представитель/сопровождающий/доверенное лицо коллектива и/или отдельного Участника (или Участник непосредственно) несут полную ответственность за жизнь и здоровье Участников, а также за сохранность и целостность их имущества на весь период проведения Конкурса и связанных с ним мероприятий.
9. За возможные травмы, полученные в свободное время и/или во время конкурсных выступлений, а также связанных с Конкурсом мероприятий, а также за несчастные случаи, произошедшие не по вине Оргкомитета, в том числе из-за неосторожности Участников, Оргкомитет ответственности не несет.
10. Все Участники, а также их законные представители и иные сопровождающие лица в любой ситуации ОБЯЗАНЫ ПРОЯВЛЯТЬ ВЗАИМНОЕ УВАЖЕНИЕ по отношению к соперникам, Оргкомитету (их представителям), Жюри, приглашенным гостям, обслуживающему персоналу, зрителям и прочим лицам, участвующим в организации и проведении Конкурса.
11. При нарушении правил участия в Конкурсе решением Оргкомитета Участнику может быть отказано в дальнейшем участии в Конкурсе. В случае если во время выступления сценические движения и/или костюмы, и/или текст в музыке номера будут расценены как вызывающие, неприличные, непристойные с точки зрения цензуры, общепринятых норм и этики поведения, и/или неприемлемые для семейного просмотра, Участник может быть дисквалифицирован без права повторного выступления.

XI. Соблюдение авторских прав

1. По решению Организатора и/или Соорганизаторов Конкурса фотографии, изображения, видеоролики и имена победителей могут быть размещены на сайте <http://events.glavstroispb.ru/>, официальной группе <https://vk.com/glavstroispbevents>, глянцевого издания, иных

средствах массовой информации и использоваться в промо- и рекламных материалах Оргкомитета без выплаты дополнительного вознаграждения и дополнительного согласования с Конкурсантом.

2. Организаторы и Соорганизаторы и/или их уполномоченные представители вправе использовать изображение, фотографии, видеоролики, имя, фамилию и иные данные об Участниках, в том числе ставших победителями, лауреатами и дипломантами в рекламных и информационных целях, а также брать у них интервью об участии в Конкурсе, для распространения, в том числе, в интернете, на радио и телевидении, а равно для иных средств массовой информации, либо снимать/фотографировать таких Участников для изготовления любых рекламных материалов без получения дополнительного разрешения на проведение съемки/фотосъемки. При этом Участники выражают свое согласие, что их фотографии и видеоролики, в том числе переданные Оргкомитету в ходе проведения Конкурса, будут использованы публично без дополнительного вознаграждения и согласия. Фотографии и видеоматериалы, полученные в результате съемки, являются собственностью Организатора или Соорганизаторов соответственно.
3. Конкурсанты, принимая участие в фото- или видео съемке, одновременно дают свое разрешение Организатору и Соорганизаторам на безвозмездное (без выплаты вознаграждения) использование своего изображения в полученных произведениях, в том числе их фрагментах, всеми способами, указанными в п. 2 ст. 1270 ГК РФ, а также на обнародование таких произведений и их фрагментов, на их переработку и создание на базе или с использованием произведений иных охраняемых результатов интеллектуальной деятельности, кроме того, на передачу Организатором и/или Соорганизаторами прав на использование произведений с изображением Конкурсантов или их фрагментов третьим лицам. Разрешение действует с момента создания произведений на весь срок действия авторского права и без ограничения территории использования. Согласие предоставляется на все изображения, полученные в рамках участия в Конкурсе, в том числе при получении главного приза, а также иных призов и подарков Участникам Конкурса.
4. Получение всех необходимых прав на использование Конкурсантом в своем выступлении музыки, слов, хореографии, фото, видео и прочей собственности (в том числе интеллектуальной), защищенной авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого Конкурсанта. Подавая Заявку на участие в Конкурсе, Участник подтверждает наличие соответствующих прав/разрешений/согласий и отсутствие нарушений прав третьих лиц в связи с участием в Конкурсе. Оргкомитет не несёт ответственность в случае несоблюдения данных требований Конкурсантами. При несоблюдении Конкурсантами указанных требований, он может быть не допущен или в любой момент отстранен от дальнейшего участия в Конкурсе.